

V. Bathory © by Clarisse Photographe



Virginie Bathory est une jeune artiste

réunionnaise autodidacte ayant trempé son pinceau sanguin il y a de cela 11 ans, pour le pur plaisir des yeux dévoreurs d'art hyperréaliste. L'une de ses toiles, *"Soupir"*, a remporté le prix du public à l'exposition Hôtel-Dieu de LYON, en 2003. Une autre de ses œuvres, *"Mantis Religiosa"* a été mise à l'honneur au cinéma en 2008 pour le long métrage *"Ouvert 24/7"* réalisé par son ami Thierry Paya (de l'association cinématographique mosellane "Singapour 1939 Productions").

Le style Virginie Bathory, incomparable, allie avec virtuosité les univers baroque et contemporain. Cette jolie et brillante artiste offre ainsi au monde une œuvre délicieusement fantasmagorique, instinctive, subversive, empreinte d'une sensualité innée. Impossible de résumer une œuvre autant affirmée que singulière, multipliant les images chocs et saisissantes de beauté animale. L'univers de Virginie Bathory évoque, avec une réelle finesse psychologique, les fantômes et la férocité de l'humanité. Les peintures acryliques de cette

## Virginie Bathory

"Quand les ténèbres se font glamour..."

grande fervente de frissons horribles et de criminologie honorent, selon ses propres termes, *"Un univers sombre et romantique où spectre, marquise et femme glamour se côtoient"*. Tandis qu'au XVIIe siècle, Erszebeth Bathory répandait le sang au nom de la beauté éternelle, Virginie Bathory, comtesse picturale, l'immortalise depuis le XXe, d'un trait toujours parfaitement maîtrisé, sublimant la femme en lui insufflant sa merveilleuse énergie, non sans lui concéder, par ailleurs, une très séduisante virilité.

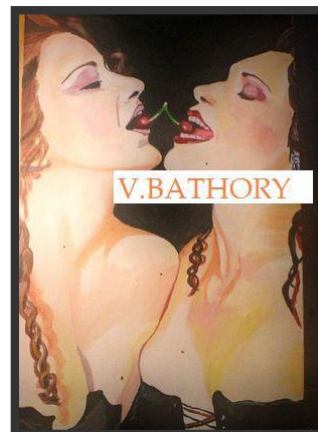
Pour retrouver le magnifique univers sombre et romantique de Virginie Bathory

et suivre toute l'actualité de cette divine artiste :

<http://peintrevirginiebathory.wifeo.com>

[www.myspace.com/cinephilegore](http://www.myspace.com/cinephilegore)

<http://peintre-v-bathory.allmyblog.com>



Sous la plume de **Natalym**